

Materia: **FUNCION Y PRINCIPIOS ESTRUCTURALES**

Área: Profesional
Semestre: 3
Componente: Científico Tecnológico
Tipo: Obligatoria
Horas: 3
Créditos: 4

Requisitos académicos:

Licenciatura: **Diseño Industrial. Arquitectura. Edificación y Administración de Obras.**

Experiencia: Experiencia profesional o académica de 3 años como mínimo en el campo de la materia.
Práctica docente centrada en el aprendizaje del estudiante y desarrollo de competencias.
Competencia en comunicación oral y escrita.

Otros: Desarrollo y presentación de un tema muestra en relación a: **Acciones dinámicas en objetos en movimiento: “Cómo es la relación entre movimiento y fuerza”**. Que contemple el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes tomando en consideración tanto los objetivos como los alcances que se pretenden lograr.

Requisitos académicos deseables:

Licenciatura: **Diseño Industrial. Arquitectura. Edificación y Administración de Obras. Ingeniería.**

Grado académico: **Preferentemente posgrado en Diseño Industrial, posgrado en Arquitectura. Posgrado en Edificación y Administración de Obras.**

Experiencia académica Realización de programas de materias, antologías y/o material didáctico.
Continuidad y actualidad en sus estudios: Participación en cursos teóricos, talleres, diplomados, seminarios, relacionados con la materia y/o con el campo curricular.
Participación en cursos y talleres, diplomados, seminarios, en docencia y/o educación.
Práctica docente centrada en el aprendizaje del estudiante y desarrollo de competencias.
Experiencia profesional o académica de 3 o más años en el campo de la materia.

Otros: Habilidad para documentar, analizar, teorizar, presentar, desarrollar y ejecutar diferentes proyectos y casos de diseño que comprendan la función de la estructura de los objetos artificiales rígidos y en movimiento, así como el comportamiento mecánico de las fuerzas, dominando conocimientos de física y estática.

Habilidad para transmitir el conocimiento de la materia a través de diferentes técnicas representativas, lenguaje claro y sencillo, y en función del programa del curso. Sensibilidad en la valoración del hombre y la representación de su Hábitat.

Conocimientos de física y estática, estructuras, materiales, resistencia de materiales, comportamiento mecánico de las fuerzas, función estructural de los objetos. Estructura como sistema. Acciones estáticas en objetos rígidos. Acciones dinámicas en objetos en movimiento.

Competencia en comunicación oral y escrita.

Funciones a desarrollar:

Académicas: Que el profesor se comprometa responsablemente a impartir la materia integrando estrategias de innovación educativa y pedagógica.
Planeación y programación de las actividades de la materia.
Realización de programas de materias, antologías y/o material didáctico.
Participación activa en las academias de planeación, seguimiento y evaluación de la materia y/o del campo curricular y demás funciones que contempla el Reglamento de Personal Académico de la UASLP.

Elaboró:

DG. Jorge Galindo Torres.

Jefe del Campo Curricular de Arte y Expresión.